



Biblioteca

FERIA INTERNACIONAL **BOGOTÁ** **FILBO**

Temáticas:

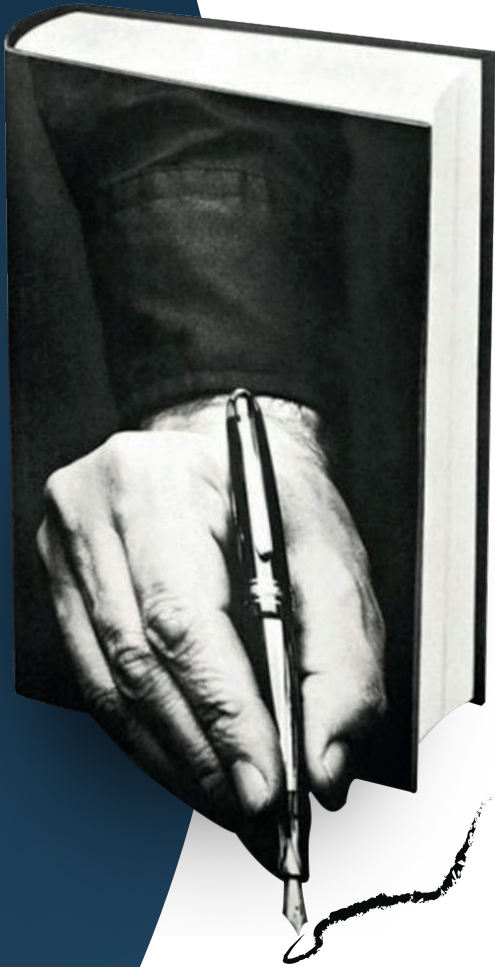
- 1.- La biblioteca como espacio de encuentro un puente para la diversidad e inclusión
- 2.- Bibliotecas en el territorio cartográficos de transformación
- 3.- La biblioteca como espacios de oralidad y memoria

INTRO DUCCIÓN

La Feria Internacional del Libro de Bogotá (FILBO) es uno de los eventos culturales más importantes de América Latina, celebrado anualmente desde 1988 en Corferias. Reúne a editoriales, escritores y lectores en un espacio que promueve la lectura, el intercambio literario y la diversidad cultural. Cada año tiene un país o ciudad invitado especial, lo que enriquece su programación. Además de exhibir y vender libros, la FILBO impulsa la literatura como medio de educación y transformación social.

OBJETIVOS DEL INFORME

El objetivo de este informe es documentar y socializar de manera detallada las actividades realizadas durante la Feria Internacional del Libro de Bogotá (FILBo), enfocándose particularmente en aquellas llevadas a cabo por diversos expositores vinculados al ámbito bibliotecario.



LA BIBLIOTECA COMO ESPACIO **DE ENCUENTRO** **UN PUENTE PARA** **LA DIVERSIDAD** **E INCLUSIÓN**

La biblioteca ha evolucionado a lo largo de los años, convirtiéndose en un espacio multifuncional que va más allá de la mera acumulación y préstamo de libros. En la actualidad, representa un escenario clave para la promoción de la diversidad y la inclusión, actuando como un puente que conecta a diversas comunidades y fomenta el entendimiento mutuo.

Espacio **Neutral y Abierto**

La biblioteca se presenta como un espacio neutral, accesible para todas las personas, independientemente de su origen étnico, orientación sexual, religión o nivel socioeconómico. Este ambiente inclusivo permite que individuos de diferentes contextos culturales se reúnan, interactúen y compartan experiencias.

Las bibliotecas pueden ayudar a desactivar estereotipos y prejuicios, creando un sentido de pertenencia para todos los visitantes.



Programas **Culturalmente Diversificados**

Las bibliotecas tienen la capacidad de desarrollar programas que reflejan la diversidad de la comunidad a la que sirven. Esto puede incluir lecturas de autores de diversos orígenes, talleres sobre culturas y tradiciones, o exposiciones artísticas que celebren la riqueza cultural de la comunidad.

Accesibilidad y **Recursos**

Para que la inclusión sea efectiva, las bibliotecas deben garantizar que sus instalaciones, servicios y recursos sean accesibles para todos. Esto incluye proporcionar materiales en diferentes idiomas, ofrecer recursos para personas con discapacidades y adaptar programas a las necesidades de diversas comunidades. La utilización de tecnologías asistivas y la formación del personal en sensibilización cultural son pasos cruciales para lograr un entorno verdaderamente inclusivo.



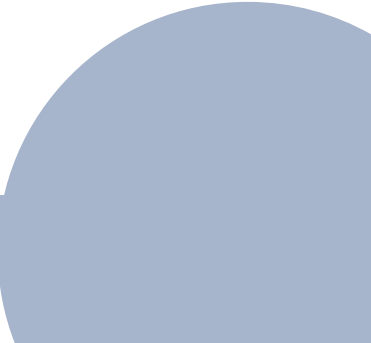


Fomento de la **Lectura y el Aprendizaje**

La promoción de la lectura es uno de los roles más importantes de la biblioteca, y puede ser una herramienta poderosa para fomentar la diversidad. Programas de lectura inclusiva que integren libros de diversos autores y perspectivas pueden ayudar a los lectores a ampliar su comprensión del mundo. Además, las bibliotecas pueden ofrecer talleres y cursos que aborden temas como la diversidad y la inclusión.

La Biblioteca como **Centro de Recursos para la Comunidad**

Las bibliotecas no solo proporcionan libros, sino que también se han convertido en centros de recursos e información. Ofrecen servicios que benefician a diferentes grupos, como asesoramiento legal, apoyo a inmigrantes y programas de alfabetización. Estas iniciativas son vitales para ayudar a las personas a integrarse en la sociedad, y permiten que las bibliotecas desempeñen un papel crítico en la inclusión social.





Fomento de la **Lectura y el Aprendizaje**

La promoción de la lectura es uno de los roles más importantes de la biblioteca, y puede ser una herramienta poderosa para fomentar la diversidad. Programas de lectura inclusiva que integren libros de diversos autores y perspectivas pueden ayudar a los lectores a ampliar su comprensión del mundo. Además, las bibliotecas pueden ofrecer talleres y cursos que aborden temas como la diversidad y la inclusión.

La Biblioteca como **Centro de Recursos para la Comunidad**

Las bibliotecas no solo proporcionan libros, sino que también se han convertido en centros de recursos e información. Ofrecen servicios que benefician a diferentes grupos, como asesoramiento legal, apoyo a inmigrantes y programas de alfabetización. Estas iniciativas son vitales para ayudar a las personas a integrarse en la sociedad, y permiten que las bibliotecas desempeñen un papel crítico en la inclusión social.



Conclusión

La biblioteca del siglo XXI tiene un papel esencial en la construcción de comunidades inclusivas y diversas. Al servir como un puente entre distintos grupos sociales, facilitar el acceso a la información y proporcionar un espacio para el diálogo y la reflexión, las bibliotecas pueden contribuir significativamente a la promoción de la diversidad y la inclusión. Por lo tanto, es vital que continuemos apoyando y desarrollando estas instituciones como lugares donde todas las voces son escuchadas, y donde cada individuo puede sentirse en casa.



BIBLIOTECAS EN EL TERRITORIO CARTOGRÁFICOS DE TRANSFORMACIÓN

Las bibliotecas han sido históricamente espacios de conservación del conocimiento y la cultura. Sin embargo, en un mundo en constante cambio, deben adaptarse para ser relevantes y efectivas en el siglo XXI. En este contexto, la metáfora del "territorio cartográfico de transformación" se utiliza para describir la evolución de las bibliotecas en su papel como motores de cambio social, educativo y cultural en sus comunidades.

Comprender el Territorio de Transformación

El "territorio cartográfico de transformación" se refiere a la dinámica de cambios que enfrenta la sociedad moderna, caracterizada por:

- **Avances tecnológicos:** La digitalización ha cambiado la forma en que consumimos y compartimos información.
- **Diversidad cultural:** Las comunidades son cada vez más diversas, requiriendo enfoques inclusivos en servicios y programas.
- **Desafíos sociales:** Inequidades en el acceso a la educación, la tecnología y los recursos culturales.

Re imaginación del Espacio Bibliotecario

Las bibliotecas deben ser desimaginadas no solo como repositorios de libros, sino como centros de aprendizaje, creación e intercambio.

Espacios Multisensoriales: Diseñar espacios que fomenten la colaboración, la creatividad y la experimentación. Esto puede incluir maker spaces, salas de programación, o zonas de estudio grupal.

Acceso y Equidad: Asegurar que todos los miembros de la comunidad, independientemente de su condición social o económica, tengan acceso a los recursos y servicios que ofrecen las bibliotecas.

Integración de la Tecnología

La incorporación de nuevas tecnologías es crucial en el territorio de transformación. Las bibliotecas pueden:

- **Digitalizar Recursos:** Ofrecer acceso a colecciones digitales, bases de datos y recursos en línea para ampliar el alcance y la accesibilidad.
- **Capacitación Tecnológica:** Proveen talleres y formación en habilidades digitales para preparar a la comunidad para el futuro laboral y académico.
- **Plataformas Colaborativas:** Crear espacios en línea donde los usuarios puedan compartir conocimiento, realizar proyectos colaborativos o participar en foros de discusión.

Medición de Impacto y Evaluación

Para permanecer relevantes, las bibliotecas deben ser capaces de medir y evaluar su impacto en la comunidad.

- **Sistemas de Retroalimentación:** Implementar encuestas y espacios de diálogo para recoger opiniones y sugerencias de los usuarios sobre los servicios ofrecidos.
- **Indicadores de Éxito:** Establecer métricas claras que midan el uso de servicios, la participación comunitaria y los resultados educativos.
- **Rendimiento Social:** Evaluar cómo las bibliotecas contribuyen al bienestar social, cultural y económico de la comunidad.

Conclusión

Las bibliotecas tienen la oportunidad de convertirse en agentes de transformación en el "territorio cartográfico de transformación". Al redefinirse como espacios inclusivos, accesibles y colaborativos; al integrar tecnología y diversidad en sus prácticas; y al fomentar el aprendizaje a lo largo de la vida, pueden desempeñar un papel crucial en la construcción de comunidades más fuertes y resilientes. Esta transformación no solo beneficia a las bibliotecas, sino que también promueve el desarrollo integral de las sociedades en las que están inmersas, creando un futuro más equitativo y sostenible para todos.

LA BIBLIOTECA COMO ESPACIOS DE ORALIDAD Y MEMORIA

Las bibliotecas han sido tradicionalmente vistas como lugares de almacenamiento de libros y documentos escritos, pero su función va mucho más allá. En el contexto contemporáneo, se están reconfigurando como espacios vitales para la oralidad y la memoria colectiva. Este enfoque resalta la importancia de las tradiciones orales, la narración de historias y la preservación de la memoria cultural, proporcionando un espacio donde las comunidades pueden reunirse.

1. La Oralidad como Patrimonio Cultural

La oralidad es una de las formas más antiguas y significativas de transmisión del conocimiento. A través de relatos, mitos, leyendas y anécdotas, las tradiciones orales han permitido a las comunidades mantener su identidad cultural a lo largo del tiempo. Las bibliotecas pueden desempeñar un papel fundamental en:



Preservación de la Historia Oral:

- Recopilar y archivar relatos orales de miembros de la comunidad, asegurando que estas voces sean escuchadas y valoradas. Este proceso puede incluir la grabación de entrevistas y la creación de archivos de audio y video.

Documentación de Diversas Culturas:

- Ofrecer un espacio donde las culturas minoritarias y las comunidades marginadas puedan compartir su legado oral, fomentando así el respeto y la diversidad cultural.

2. Espacios de Encuentro y Narración

Las bibliotecas también pueden funcionar como centros de encuentro donde la oralidad cobra vida. Esto se puede lograr a través de diversas actividades:

Círculos de Narración

- Organizar eventos donde los miembros de la comunidad puedan compartir historias, relatos familiares y anécdotas. Esto no solo fortalece los lazos comunitarios, sino que también promueve la transmisión de la memoria colectiva.
- 



Talleres de Narración:

- Ofrecer programas que enseñen a los participantes las técnicas de narración oral, así como la importancia de la oralidad en su cultura. Esto ayuda a cultivar nuevas generaciones de narradores y preservadores de la historia oral.

3. La Biblioteca como Archivo de la Memoria Colectiva

Las bibliotecas pueden convertirse en archivos vivos de la memoria colectiva, creando colecciones que reflejen la diversidad de las experiencias humanas. Esto incluye:

Archivos Comunitarios:

- Facilitar la creación de archivos que recojan documentos, fotografías, grabaciones y relatos sobre la historia local y las experiencias de la comunidad.

Proyectos de Historia Oral:

- Colaborar con organizaciones locales y académicas para llevar a cabo proyectos que capten y preserven la historia oral de la región, involucrando a las comunidades en la investigación y narración de su propia historia.
- 

Conclusión

La biblioteca como espacio de oralidad y memoria es un concepto que enriquece no solo la función tradicional de estos espacios, sino que también fortalece el tejido social de la comunidad. Al promover la narración, preservar la historia oral y facilitar conexiones intergeneracionales, las bibliotecas pueden convertirse en auténticos guardianes de la memoria colectiva, asegurando que las voces y experiencias de todos sus miembros sean escuchadas y valoradas.



PRINCIPALES PROBLEMAS QUE TIENEN LAS BIBLIOTECAS:

1. Aranceles Altos

Uno de los problemas más relevantes que enfrentan las bibliotecas son los aranceles elevados que se imponen a ciertos servicios y materiales. Estos costos pueden ser una barrera significativa para el acceso de diversas comunidades, limitando la capacidad de las personas para beneficiarse de la información y los recursos disponibles.

Las bibliotecas son instituciones fundamentales para la promoción del conocimiento, la cultura y la cohesión social. Sin embargo, a menudo enfrentan una serie de desafíos que pueden limitar su eficacia y alcance. A continuación, identificamos y ampliamos los principales problemas que aquejan a estas importantes entidades:

2. Falta de Presupuestos

La falta de asignación adecuada de presupuestos se erige como un obstáculo crítico en el funcionamiento de las bibliotecas. Sin los recursos financieros necesarios, muchas bibliotecas no pueden renovar su acervo, invertir en tecnología moderna, ni ofrecer programas y actividades que fomenten el interés por la lectura y la investigación.

3. Falta de Cultura de Lectura

No en todas las naciones se promueve la cultura de la lectura de manera efectiva. En algunos países, el interés por la lectura se ha visto relegado ante el crecimiento de las tecnologías digitales y el consumo de información rápida. Esto resulta en una población que, aunque pueda tener acceso a bibliotecas, puede no estar motivada para utilizarlas plenamente.

4. Enfoque en Grupos Específicos

Para maximizar el impacto de las bibliotecas, es crucial que se enfoquen en atender las necesidades de diferentes grupos de la población. Entre estos grupos, destacan dos categorías fundamentales:

Infancia:

Las bibliotecas deben implementar programas que promuevan la lectura y el aprendizaje desde una edad temprana, atrayendo a los niños a un mundo de imaginación y conocimiento.

Adultos Mayores:

Este grupo, a menudo desatendido, también merece atención especial. Las bibliotecas pueden ofrecer actividades, talleres y materiales adaptados que fomenten el aprendizaje.

Evaluación de Resultados:

Medir el impacto de los programas y servicios ofrecidos permitirá a las bibliotecas demostrar su valor y justificar las inversiones realizadas.



Conclusión

Es evidente que las bibliotecas enfrentan múltiples desafíos que requieren atención y acción. Abordar los aranceles altos, la falta de presupuesto y la necesidad de fomentar la cultura de lectura son pasos necesarios para su revitalización. Al enfocarse en grupos específicos como la infancia y los adultos mayores, y al aprovechar los recursos disponibles a través del Banco Central, así como al formar parte de una red nacional, las bibliotecas pueden superar estos retos y continuar siendo centros vitales para el aprendizaje y la inclusión social.



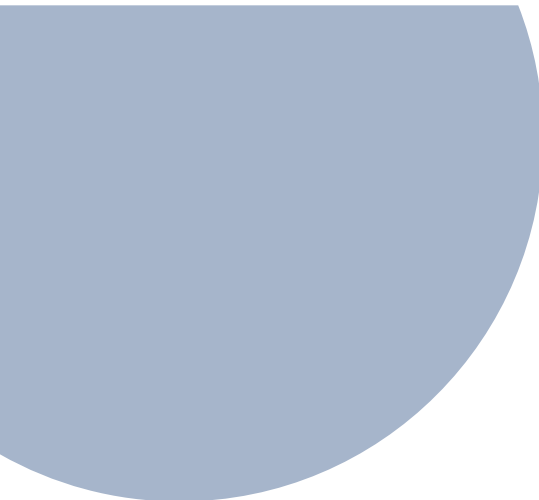
LABCO

Las bibliotecas han evolucionado mucho más allá de ser meros recintos de almacenamiento de libros. Hoy en día, se conciben como LABCO, es decir, espacios de laboratorios de co-creación, colaboración y experimentación. En esta dirección, exploraremos los principales problemas que enfrentan las bibliotecas en la búsqueda de integrarse de manera efectiva a las comunidades

Espacios de Co-Creación y Colaboración

Las bibliotecas deben ser ambientes que fomenten la creatividad, la colaboración y la experimentación. Sin embargo, en muchos casos, los espacios no están diseñados para facilitar dichas interacciones. La falta de áreas flexibles y adaptables limita la capacidad de las personas para diseñar y llevar a cabo proyectos innovadores. Es fundamental que las bibliotecas se conviertan en laboratorios donde se puedan realizar actividades creativas.





Más Allá de los Libros

Es importante reconocer que los libros no son la única forma de leer o aprender. El ambiente y la naturaleza también juegan un papel crucial en el proceso de adquisición de conocimiento. Las bibliotecas deben promover experiencias que van más allá de la consulta de un libro

Memoria vínculos y comunidades

En el corazón de la labor bibliotecaria reside un profundo compromiso con la creación de memoria, la construcción de vínculos y el fortalecimiento de comunidades. Este proceso está impregnado de cariño, afecto y confianza, valores fundamentales que guían cada acción y decisión. Elegimos “cuidar y enseñar en grande”, reconociendo la responsabilidad que tenemos de ser faros de conocimiento y apoyo en nuestras comunidades.



Desaprender y Trabajar con la Comunidad

El acto de creación en el contexto bibliotecario implica mucho más que simplemente satisfacer las necesidades visibles del usuario. Nos invita a “desaprender” viejas prácticas y a abrirnos a nuevas formas de trabajar en conjunto con la comunidad.

La Participación Comunitaria

La participación comunitaria no debe ser vista como una mera formalidad; es “múltiple y diversa”. Abarca la idea de que las voces de la comunidad deben resonar en cada rincón de nuestra planificación. Cuando la comunidad se apropia de los espacios y recursos que proporciona la biblioteca, se genera un ambiente enriquecido por la colaboración y la concreción.

Apropiación de Espacios Culturales

Es fundamental trabajar en la “apropiación de los espacios culturales”. Esto no solo se refiere a la arquitectura física de la biblioteca, sino también a la creación de un ambiente inclusivo que refleje las diversas identidades y aspiraciones de la comunidad. Al replicar modelos exitosos en nuevos espacios dentro de la biblioteca.

Diseñando con Sueños en Mente

Parte esencial de este proceso es “diseñar apropiándose de los sueños de los usuarios”. Al tomar en cuenta las aspiraciones, necesidades e inquietudes de nuestra comunidad, podemos crear programas y servicios que sean verdaderamente relevantes y significativos. Este enfoque permite que las bibliotecas se conviertan en plataformas de expresión y desarrollo personal.

Generar Diálogo y Preguntas

El aprendizaje se nutre del diálogo, y como bibliotecarios, debemos generar preguntas y facilitar conversaciones que fomenten fines comunes. El poder de la curiosidad nos puede llevar más allá de lo que inicialmente pretende el usuario. Al crear un espacio donde se valoren las preguntas tanto como las respuestas, ayudamos a construir una cultura de aprendizaje

Apertura a Nuevas Ideas

Finalmente, es crucial tener la apertura de salir de los esquemas comunes. Esta apertura nos permite innovar, probar nuevos enfoques y desafiar el status quo. En lugar de limitarse a lo que se ha hecho en el pasado, las bibliotecas deben estar dispuestas a experimentar y adaptarse a los cambios en las necesidades y expectativas de la comunidad.

Conclusión

En resumen, el papel de la biblioteca va mucho más allá de ser un simple depósito de información. Al centrarnos en la memoria, la creación de vínculos afectivos y la construcción de comunidades, elegimos un camino de colaboración, creatividad y dedicación. La clave está en conocer y abrazar a nuestra comunidad, desafiando constantemente las nociones preconcebidas y buscando juntos nuevas maneras de aprender y crecer.





REDES DE BIBLIOTECAS Y ALIANZA PARA ACCEDER AL CONOCIMIENTO

En la era de la información, las redes de bibliotecas juegan un papel crucial en el acceso al conocimiento y la promoción de la educación en nuestras comunidades. A través de diversas iniciativas y proyectos, las bibliotecas tienen la capacidad de crear un tejido social que fomente el aprendizaje continuo y la inclusión. A continuación, se detallan aspectos importantes relativos a proyectos bibliotecarios

Proyectos Bibliotecarios

El desarrollo de “bibliotecas comunitarias es fundamental para fortalecer el acceso al conocimiento en diversos sectores. Sin embargo, se observa una falta de estudios que analicen estos proyectos, limitando nuestra comprensión de su impacto y efectividad. Es imprescindible trabajar con redes colaborativas que fomenten un intercambio de experiencias y recursos.

Dinámica de Territorio

Las bibliotecas deben integrarse en la “dinámica de su territorio”, abarcando tanto la “perspectiva micro” como la “macro”. Esto implica una evaluación constante del “impacto” y la “presencia” de las bibliotecas en la comunidad, creando así un “Barrio de Biblioteca” que actúe como un centro de generación de conocimiento.



Construcción de Contenidos

Es vital “definir cómo construiremos nuestro acervo de lectura”, promoviendo una “construcción de contenido” que permita a las comunidades participar activamente en la selección y difusión del conocimiento. La “evaluación y el aprendizaje” son claves para ajustar nuestras estrategias.

La Transformación Digital

La “transformación digital” se convierte en una necesidad apremiante, y su implementación debe contemplar una dimensión ética que incluya la discusión sobre el uso de la “inteligencia artificial (IA)”. Un enfoque ético nos permitirá navegar por los desafíos que presenta la tecnología, garantizando que el acceso a la información sea justo y equitativo.

Producción de Continuidad

Para asegurar la “producción de continuidad” en nuestros proyectos, es necesario implementar “metodologías de diseño” que se adapten a las demandas cambiantes de la comunidad. La “gobernanza” en el ámbito bibliotecario debe basarse en principios de “honestidad”.

Integración de Redes de Bibliotecas

Para facilitar la integración de las redes de bibliotecas, es esencial desarrollar políticas públicas. Esto incluye la creación de un “sistema integral de productos bibliotecarios” que responda no solo a las necesidades informativas, sino también educativas y culturales de la población.

Caracterización y mapeo

Un estudio detallado que incluya la “caracterización y el mapeo” de las bibliotecas es esencial. Se deben considerar elementos como:

Bibliotecas Universitarias:

La interacción de estas bibliotecas es crucial para el acceso a investigaciones y recursos académicos.

Laboratorios de Innovación en Bibliotecas:

: Espacios donde se pueden experimentar nuevas herramientas y tecnologías, fomentando la innovación y el desarrollo de nuevas metodologías.

Tipologías de Bibliotecas:

Es importante clasificar las diversas bibliotecas para ofrecer datos concretos que faciliten el desarrollo de políticas y proyectos.



Compromiso **CON MEDELLÍN**

En este contexto, se trabaja incansablemente para que “Medellín se convierta en la capital del libro”, con lo que cuentan con una “biblioteca digital gratuita para el metro”, haciendo el conocimiento accesible a todos los ciudadanos, sin importar su situación económica. Esta iniciativa no solo promueve la lectura, sino que también transforma el transporte público en un espacio de aprendizaje continuo.

Conclusión

Las redes de bibliotecas son más que un simple conjunto de instituciones. Son ejes vertebradores del conocimiento y la cultura, y su fortalecimiento a través de la colaboración, la innovación y el compromiso comunitario es esencial para el desarrollo de sociedades informadas y participativas. Al unir esfuerzos, lograremos no solo el acceso al conocimiento, sino también el empoderamiento de las comunidades que servimos.



Recomendaciones

En un mundo donde la tecnología avanza a pasos agigantados, entender cómo las bibliotecas se adaptan y evolucionan para seguir siendo un recurso esencial es crucial. Estos encuentros nos pueden ayudar a apreciar el valor de los libros no solo como fuente de conocimiento, sino también como vehículos de cultura, identidad y comunidad. Al ampliar nuestras experiencias a través de estos eventos, contribuimos a la promoción de una cultura de lectura y aprendizaje, lo cual es vital para el desarrollo personal y social en la actualidad. En definitiva, asistir a eventos culturales relacionados con la literatura y las bibliotecas puede proporcionar nuevos horizontes y profundizar en nuestra comprensión del impacto que tienen en nuestra vida cotidiana.

ANEXOS





PONENTES:

Daniela Camacho.

Claudia Benito Pabón.

Diana Carbona Robles.

Pedro Julián.

Contactos Tejiendo redes:

daniela.camacho@scrd.gov.co

alexander.zambrano@scrd.gov.co

Capacitaciones:

nathalia.roa@bibliored.gob.co

Biblioandariega:

Bibliotecalegitulondon@gmail.com

Margarita Bautista

3002412972



Elaborado por:

Ing. Verónica Patricia Monge Mogro.



Firmado electrónicamente por:
**VERONICA PATRICIA
MONGE MOGRO**
Validar únicamente con FirmaEC